UNEXPECTED

Domenica scorsa sono stato a Udine per una festa in un vecchio magazzino dove esponevano vari artisti che conoscevo. Ad un certo punto mi si avvicina un tizio di cui non so il nome ma che conosco da anni e che ricordo per averlo visto su manifesti e stampati pubblicitari perchè ogni tanto fa il fotomodello. Qualcuno di voi penserà che si trattasse di Stickerman invece, con mia grande sorpresa, era nientemeno che il fratello di **Ennio Pauluzzi**. Dalle Edizioni **Nautilus** ricevo un libretto che avevo ordinato. Mi sa che anche loro sono dei sognatori perchè i libri li fanno pagare poco e si fidano dei pagamenti posticipati. Ricevo la lettera di **Jan De Boever** con le istruzioni per la mostra che farò in gennaio a Eeklo nel centro culturale De Media. Dalla Romania mi arriva il catalogo della mostra **Medium 2**; copertina a colori e 126 pagine con riproduzione in bianconero di un'opera per ogni partecipante. Noto la clamorosa assenza dell'onnipresente **Vittore Baroni**.

COMMUNICATION

At the beginning, some letters change art

011091

Altro interessante catalogo e altra assenza di Vittore Baroni, che riesce a farsi notare anche quando non c'è: **Electrografias**, Coleccion Museo International De Electrografia; quasi 200 pagine con riproduzioni a colori della collezione permanente di questo nuovo museo spagnolo. **Miss Dawn Redwood** mi dice che ultimamente non ha sentito Vittore Baroni (rieccolo ancora) e mi manda la fotocopia di un lavoro che attesta la sua dedizione a Stickerman. **Hans R. Fricker** mi ha lasciato un messaggio nella segreteria telefonica, avvisandomi che passerà da me domenica 061091, dopo aver visitato Vittore Baroni (ancora lui). Da un mese non riesco a comunicare con **Maurizio Armellin**; o non c'è lui o non ci sono io, in compenso crescono le bollette del telefono.

PIERMARIO CIANI, VIA LATISANA, 6, 33032 BERTIOLO (UD) ITALY

C A R T
D A R T
H A R T
K A R T
M A R T
P A R T
T A R T
W A R T

Da **Ryosuke Cohen** ricevo il n° 217 di Brain Cell. Da **Michael Leigh** ricevo altri adesivi. **Fulgor C. Silvi** mi manda un testo per il Networker Congress. **Franco Santini e Raimondo Del Prete** mi informano del congresso che stanno preparando. **Anna Boschi** mi invita ad un suo progetto ma purtroppo non ho il tempo per partecipare come vorrei. **Arturo G. Fallico** mi manda altri suoi lavori e tanti saluti per Vittore Baroni (basta!?!). **Cesare Serafino** mi manda la ricevuta delle due cartoline che avevo spedito per il CRAS. **Giorgia Malossi** mi manda il catalogo RockOn e una interminabile lista di progetti. Infine ricevo una cartolina da grattare di **Daniela Rizzetto**.

MISS DAWN REDWOOD
EOS
EDITOR OF STICKERS